



La prise de teinte

Dr Alexandre RICHARD
1 journée, 8 heures

Objectif de la formation

- Comprendre la couleur
- Connaitre les outils d'enregistrement de la couleur
- Maitriser la prise de la teinte

Suppots pédagogiques :Présentation Keynote, Ibook, Travaux Dirrigées

Programme de la formation :

9h00-9h15 : Accueil et introduction. Questionnaire d'évaluation des connaissances

9h15-10h30 : La couleur : comment la définir et l'interpréter ?

Objectif :

Notions de base en photographie et son application dans la prise de teinte.

Les teintiers : lesquels et dans quelles situations ?

La place de l'assistante dans l'enregistrement de la teinte

Moyens pédagogiques : enseignement magistral interactif et vidéo projection.

Tavaux pratique :

Manipulation des différents teinters , Se servir d'un appareil photo pour la prise de teinte.

Moyens pédagogiques : atelier de manitulation et d'exercice de prise de teintes avec les teintiers, Ateliers prise de photos.

10h30-10h45 : Pause

10h45-13h : Les outils numériques et la prise de teinte : spectrophotomètre et scanners intra-oraux

Objectifs : maitriser les outils numériques de prise de teinte

Moyens pédagogiques : Atelier de mesures de teintes spectrophotomètes et scanners intra-oraux

13h-14h : pause repas

14h-15h30 : Cas clinique de prise de teinte

Objectifs : Maitriser les outils de la prise de teinte dans les circonstances cliniques les plus rencontrées

Moyens pédagogiques : enseignement magistral interactif et vidéo projection.

15h30-15h45 : pause

15h45-17h45 : Le système Elab

Objectifs : comprendre et maitriser le protocole eLAB

Moyens pédagogiques : enseignement magistral interactif et vidéo projection,

manipulation des outils eLAB, les outils de prise de tainte avec filtres polarisants

Utilisation du logiciel eLAB_prime et présentation des dernières avancées.

17h45-18h : Conclusions - Questionnaire d'évaluation des connaissances